

# FRONTIER STORIES

取扱説明書



このたびはゲームボーイアドバンス専用カートリッジ 「FRONTIER STORIES ーフロンティア ストーリーズー」をお買い上げいただき、謎にありがとうござい 使用上の注意など、この「取扱説明書」をよくお読 用方法でご愛用ください。 は大切に保管してください。

### 使用していただくために…

っか じょうたい しょう れんぞく ちょうじ かん しょう 病れた状態での使用、連続して長時間にわたる使用は、 健康上好ましくありませんので避けてください。

○ ごくまれに、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビ の画面などを見たりしているときに、一時的に筋肉の けいれんや意識の喪失などを経験する人がいます。こ うした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず医 師と相談してください。また、ゲーム弾にこのような症 状が起きた場合には、道ちにゲームを弾止し、医師の 診察を受けてください。

● ゲーム中にめまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た 症状などを感じたときは、直ちにゲームを中止してくだ さい。その後も不快感が続いている場合は医師の診察 を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障

害を引き起こす可能性があります。

● ゲーム中に主や腕に疲労、不快や痛みを感じたときは、 直ちにゲームを中止してください。その後も不快感が 続いている場合は、医師の診察を受けてください。そ れを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能 性があります。

● 他の要因により、手や腕の一部に障害が認められたり、 疲れている場合は、ゲームをすることによって、症状が 悪化する可能性があります。そのような場合は、ゲーム をする前に医師に相談してください。

首の疲労や乾燥、異常に気が付いた場合、一旦ゲーム を中止し、5~10分の休憩をとってください。

### ▲ 謹意

● 長時間ゲームをするときは、適度に休憩をとってください。 めやすとして1時間ごとに10~15分の小休止をおすすめします。

### 機器の取り扱いについて…

#### ▲ 警告

童範部や歩行命の使用、航空機内や病院など使用が制 隙または築止されている場所での使用は絶対にしない でください。事放やけがの原因となります。

### **企**注意

カートリッジはブラスチック、登薦部部が答まれています。 燃やすと危険ですので、廃棄する場合は各首治体の指 赤に従ってください。

#### 使用上のおねがい

- 温気やホコリ、漁種の夢い場所、高温になる場所での使 ・ 原物 ・ 原物 ・ 原物 ・ 原物
- 一本体の電源スイッチをONにしたままカートリッジを抜き差ししないでください。
- 動に当てたり、落下させるなど、強い衝撃を与えないでください。
- カートリッジ内部に液体をこぼしたり、異物などを入れたりしないでください。
- 端子部に指や釜属で触らないでください。
- 分解や改造をしないでください。
- 濡れた手や汗ばんだ手で触らないでください。

BAUA はるし きき しょう 本品は、○印のついている機器に使用できます。



# 目次

| 首次 ———          | -02  |
|-----------------|------|
| ストーリー、登場人物 ―――  | -03  |
| 操作方法———         | -07  |
| ゲームの始め方——       | -08  |
| ゲームの流れ――        | -09  |
| 画面の見芳——         | _11  |
| 移動中の行動——        | -12  |
| Lボタンカーソルについて—   | _ 14 |
| MĂP画面について——     | - 15 |
| バトルについて         | -16  |
| キャンプカーソルについて    | -17  |
| ステージ内の仕掛けについて―― |      |
| ツールメーカーについて ――  | -24  |
| アイテム紹介          | -26  |
| アクセサリー紹介        |      |
| 開語解説とCIMA紹介—    |      |
| Eng - hu        |      |



### ストーリー

14人の"開拓者"たちを乗せた列車が、突如発生した "ゲート"から異世界へと飲み込まれた!この異世界を作り 出した謎の生物"CIMA"から彼らを守れるのは、新人 "ゲートガーディアン"のアークとアイヴィだけ。2人は開拓 者たち全員を助け出し、舞び地上へ戻る事ができるのか!?

# 登場人物



#### アーク・」

17歳/男/ゲートガーディアン
17歳/男/ゲートガーディアン
17歳/男/ゲートガーディアン
本編の主人公で、プレイヤーキャラ。
「みんなを守る」が信念の前向きを背に
年。ゲートガーディアンとなり訓練を重ねているが、大きな戦いは今回の任命があるが、大きな戦いは今回の任命が初めて。

#### アイヴィ・F

16歳/女/ゲートガーディアン
アークと行動をともにする。本編のヒロイン。少々口は悪いが、じつは心髪しい少女。非常時でも常に冷静だが、 強に血が昇ると手が早い。アークより ま年下だが、ガーディアンとしては1カ 月先輩である。



#### - 14人の開拓者たち

ない はし守るのが、最も重 要な住務。それぞれの特技を活 用し、協力して冒険を進めよう。



からの医師。仕事の事になると寝 食を忘れて設頭してしまう。

持技 近くのキャラクターの

ステータス異常を 何復できる。





エバリー・H ハリーとエミーの食

き母親であり、患者

には首衣の天使。美ジーンの影響で、 彼女もまた患者を大切にしている。

特技 遊くのキャラクターの ステータス異常を 何復できる。



ゲートガーディア ンにあこがれる、

やんちゃ盛りの第の子。物情じしな いので、誰とでも芳葉になれる。

特技だされたアイテムを 発見できる。壊れそうな 橋などを移動できる。





人見知りが激し く、お見ちゃんか

特技だされたアイテムを

発見できる。壊れそうな | おそし



ユラルド·D

父。理想論者な

面もあるが、皆の精神的な支えとなっ ている。アークの良き理解者でもある。

特技 マジェスティで リストアを作りやすい。





ヴァンローズ・U れている、開拓

者のリーダー的存在。アークをリー ダーとは認めずに対立する。

特技移動中、敵を 直接攻撃できる。



ドメーカー的存在。アークとアイヴィを気に 入っており、その様子を見て楽しんでいる。

持技移動中、敵を 遠距離攻撃できる。







フィリス・S 幼い時に父を失っ

ているが、それを 感じさせぬ気丈な女の子。アークの 事が気になっている。

特技だされたアイテムを 発見できる。



テルミア·S

する。フィリスの母

親。彼女の作る料理は絶品で、一度 食べたら忘れられない味だという。

特技アイテムを作るのが得意。







一徹の鍛冶 人。とにかく人の

を聞かないが、武器を鍛える腕は確 とりむすめうしな一人娘を失っている過去を持つ。

技マテリアルを使い、 武器・防真を強化できる。



支えてきた妻。確

で勘違いされやすい夫の事を、 ているのは彼女である。

特技アイテムを作るのが得意







いるが、考えが甘く、物事を まう。基本的には、口先だけの男。

特技敵を攻撃できる。



リックの婚約者。口

ことを後悔しており、開拓地でうまくいかな かったら、婚約破棄する約束をしている。 アイテムを作るのが得意。

『開拓者』たちの特技を 活かして先に進め!!

アークとアイヴィではできないこ

(マイン)







# 44歳/男/車掌

大陸構断列車「フ -ケリーク |の車

。常に乗客の事を気にかけ、その誠 実な仕事ぶりは高く評価されている。

特技アイテムを作るのが得意。 (ボム)

も、『開拓者』たちの特技を使用 すればマップの先に進むことがで きます。



アークでは渡れない 「壊れかけた橋」





体重が軽いから





橋が壊れて転落







ジェスター・R ックススターズ

とよばれる、ゲートガーディアン最強の6 人の1人。皆を守る以外には、剣を抜 かないのが信奏。アークとアイヴィの自 い先輩であり、その完璧な仕事ぶりは 上層部からも信頼が厚い。

# 操作方法

日ボタン ・ OM ESTONES

START ボタン

| 十字ボタン     | キャラクターの移動<br>たま = 30.50<br>(同じ方向にすばやく2回押すとその方向にダッシュ)<br>カーソルの移動 |
|-----------|---|
| Aボタン      | 決定<br>攻撃(一定時間押した後、離すと溜め攻撃)<br>ダッシュ移動(Aボタンを押しながら十字ボタンで移動)        |
| Bボタン      | キャンセル<br>アイテムカーソルの呼び出し  |
| Lボタン      | ロックオンカーソル、<br>パーティカーソルの手び笛し                                     |
| Rボタン      | ポイントカーソルの呼び出し   |
| START ボタン | キャンプカーソルの呼び乱し   |
| SELÉCTボタン | マップレーダーの幸び荒し  |



SELECTボタン

\*\*Bボタン、Lボタン、Rボタン、STARTボタンで呼び出す各種 クロスカーソルは、使いたいコマンドの方面の十字ボタンを押 しながら、Aボタンで決定して使用します。

**₿** Bボタン

# ゲームの始め方

カートリッジを本体にセットし、電源スイッチを入れてください。デモの後、タイトル 書館面が表示されます(デモはSTART ボタン・Aボタン・でスキップ可能)。タイトル画面でSTARTボタン・Aボタンを押 し、2つのコマンドからどちらかを選んで ゲームを始めます。



Push Share

© 2005 Hatsume Inc. © 2005 Heverland co., ltd. © 2005 Marvelous Interactive Inc.



#### NEW GÂME

からしてゲームを始めます。主人公の名 新しくゲームを始めます。主人公の名 前(最大5文字)を入力して、オーブニ ングに進みます。

※SELECTボタンを押すと、文字バレットが "かな→カナ→ABC"の順に切り替わります。





#### CONTINUE

セーブした場所からゲームを再開します

セーブは、STARTボタンで呼び笛す キャンプカーソルで行います。

セーブについて→P.18





ソフトリセット

L/Rボタン、STARTボタン、SELECTボタン を同時に押すと、ゲーム中いつでもソフトリセットがかかり、タイトル画面に関ります。

### ゲームの流れ

「フロンティアストーリーズ」では、列車が停車している "エントランス"と、ダンジョン "ステージ"を行き楽しなからゲームが進みます。 ステージを1つクリアするごとに電車のレールが復済し、単世界から解析が前能になります。

### エントランスとステージー

#### エントラース

異世界に閉じこめられた列軍が停軍している場所で、冒険の拠点になります。ここからステージを選び、1つずつクリアしていきます。



### 列車内



前けだした開拓者たちと会話し、冒険のヒントなどが聞けます。

#### ステージ

この装置に乗ると、答ステージに入ります。ステージには何度でも入ることができます。開新著を助けだした後にあらためて入ると、薪たな発見があるかもしれません。



### ステージでの目的

#### 行願報者たちを見つけだす



まず最初は、いろいろなステージに散らばってしまった開拓者たちを見つけ出すことから始めます。

#### **『動物性たりを辿りたがミスラーのをクリス**



冒険での最も重要な任務は、"開拓者たちの命を守る"ことです。ステーシ内ではまず安全なルートを確保し、開拓者たちをCIMAから守りながら誘導し、脱田を許ります。

### ーゲームオーバーについてー

主人公であるアーク、アイヴィはもちろん、開拓者が1人でも死ぬとゲームオーバーになります。

「へやのさいしょにもどる」を選ぶと、 そのフロアの最初の部屋へ戻れます(それまでに入手した経験値、アイテムは投収されます)。「タイトルにもどる」を選ぶと、タイトル画面に戻ります。



# 画面の見方



主义公 CIMA

#### ①移動中のグループの番号

現在誘導している開拓者のグループがある時は、ここにグループの番号が表 を 示されます。

#### ②主人公の名前とHP

#### さとない山戸です 1コタリーの名かと川へ

じゃじんこう いまい 主人公以外のキャラクターがダメージを受けた時は、ここに名前とHPのメー りょうと ターが表示されます。

#### (4)トラブルランプ

た。 がないである。 ないでは、 ないでした。 

#### Seman & Barbell

現在バトル中のCIMAの名前とHPが表示されます。

#### (6)CIMAO #

CIMAを次々と生み出す発生ポイントです。破壊することはできません。

### 移動中の行動

#### 開拓者の誘導について

開拓者たちの誘導は、Rボタンを押すと現れるクロスカーソルを使って行います。AボタンやRボタンで誘導する開拓者を選び、誘導発のポインを指定すれば、そこへ移動します。





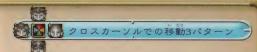
ポイントは二度に3点まで指定できます。3つ首をポイントすると、首動的に移動を開始します。また、間に場所を二度続けてポイントすると、すぐに移動を開始します。

※開拓者たちは、指定されたポイントを直線で結んだライン 上を移動するため、急中で障害物などにひっかかることも あります。その場合は新たに別の場所をポイントし、ルート を変更してください。





ポイント指定時にLボタンを押すと、カーソルの移動単位が変えられます。



#### ①1人ずつ移動

ナ字ボタンの4方向のアイコンとAボタンを押して誘導する人を選び、ボイントをAボタンで決定します。

#### ②グループごとに移動

になった。 十字ボタンの真ん中のアイコンとAボタンを押して誘導する人を選び、ポイントをAボタンで決定します。

#### 国域 排出组制

た。 十字ボタンの真ん中のアイコンとRボタンを押して誘導する人を選び、ポイントをRボタンで決定します。

※開発者で誘導車は、両面左上に誘導しているグループの番号が出ます。そのグループ全員が同じ場所に集まるまで、別のグループを誘導することはできません。

#### 移動中



# しボタンカーソルについて

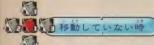
Lボタンを押すと、状況に応じて2種類のクロスカーソルが表示されます。



開拓者の移動中にLボタンを 押すと、表示するキャラクターを 選択(ロックオン)するロックオン カーソルが出ます。 全人公以 外のキャラクターをロックオンし ている間は、全人公は移動・攻 撃ができないので注意してくだ



さい。ロックオンカーソルの真ん等のアイコンを選ぶと、アークにカメラが疑ります。



→アクティブグループの切り替え

どのバーティも移動していない 時にLボタンを押すと。誘導する グルーブ(アクティブグルーブ)の の職番が変えられます。アクティブ グルーブを切り替えたあとは、そ のまま誘導の指示が茁せます。



# MAP画面について

ステージ内でSELECTボタンを押すと、MAP画面を呼び出せます。 MAP画面では、キャラクターの位置がアイコンで確認できます。



#### 1 通販車のキーコンター

2世界中のチーミンターが展まるスルーン番号

#### 芝生人にもグイフィの仏徒

で表示されます。

#### WILLIAM FRANKS

グループごとにアイコンが色分けされて表示されます。

- **●**グループ1
- ●グループ3
- ●グループ2
- ◆グループ4

### アイテムの使用について

Bボタンを押すと、置り、会はアイテムカーソルを呼び用し、セットしてあるアイテムを使用できます。開拓者はセットしてあるアイテムを扱視に応じて首動的に使用します。

アイテムについて→P.20

### バトルについて

#### 移動と攻撃

ステージ内では、デ学ボタンでアークを移動、AボタンでCIMAを改 撃します。パトルザ、アイヴィは主 人公の後ろをついて参き、CIMA が近づくと自動で攻撃します。



#### CIMAの習性

CIMAの多くは、発生する場所が決まっています。また、自分のいる部屋から出ない習性があります。

部屋と部屋を結ぶ、通路のよう な場所は安全です。



●ボスとのバトルについてステージの一番製にたどり着くと、ボスとのバトルになります。ボスとのバトルでは、手持ちの5つのアイテムしか健えません。

アイテムについて→P.20



# (キャンプカーソルについて

ステージ内でSTARTボタンを押すと、キャンブカーソルを呼び出せます。答キャラクターのステータスの確認、アイテムのセットに加え、セーブ・コンフィグもここから行います。



※クロスカーソルの各コマンドは、十字ボタンを押しながら、Aボタンで決定します。





が 顔アイコンに色がついたキャラ クターと会話できます。冒険の ヒントやアドバイスが聞けます。





アーク、アイヴィと開拓者たち、挙16 人のステータスと信頼度が確認でき ます。

#### 信賴度

頼度が+の時はハートが みとかいる マイナス とき あかいろ 緑色に、一の時は赤色になり ます。信頼度が+でないと、 ツールメーカーで合成がで きません。

しんらいと 信頼度について→P.24







武器と防具はキャラごとに固定されて います。マテリアルと呼ばれるアイテム を使えば、攻撃力と防御力が強化で きます。強化できるのは、鍛冶職人の ダグだけです。

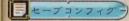












戻った場合、そのフロアでそれまでに集め たアイテムなどはすべて失われます。



Aボタンを押すと、メッセージの表示 速度を「ふつう」と「はやい」の2段階 に変更できます。

多の状態をセーブします。つまり、その階を色々と探索し、ア イテム等を見つけてセーブし、コンテニューで再開すると、その階の最初からになってしま います(その階で見つけたアイテム、マジェスティ等はセーブされていません)。階段を昇降 した直後にセーブする事をお勧めします。

# パーティー編成



#### グループ番号

各グループには最大4人までメンバーを入れられます。グループ番号の左にあるテントを選択すると、次の移動時にはそのグループから移動を開始します。

開拓者

グループメンバー 空きスペース



※グループ内でも、1番から4番まで移動を開始する順 序が決められています。

#### 

職アイコンをAボタンで選び、そのまま他のキャラクターの離アイコンの ことに持っていきAボタンを押すと、 キャラクター同土の場所を入れ替えます。







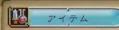
#### り人をスペースに移す

備アイコンをAボタンで選び、そのまま空きスペースの所に持っていって
Aボタンを押すと、そのキャラクター
をその場所に置きます。









答名キャラクターが持っているアイテムを確認したり、アイテムを使用できます。 また、ツールメーカーによるアイテムの合成もここからおこないます。



Aボタンでアイテムを選択し、移動してアイテム機にセットします。アイテムを選択し、他のキャラクターの横アイコンの上でAボタンを押すと、そのキャラクターにアイテムを渡します(アイテムがいっぱいの場合は渡せません)。また、選択中のキャラクターの上が、他のキャラクターのHPメーターの上でAボタンを押すと、そのキャラクターにアイテムを使用します。

※アイテムを強択した状態でSTARTボタンを押すとゴミ精へ、SELECTボタンを押すと アークへとショートカットできます。

\*SELECTボタンを押すと、カーソルが指しているアイテムの説明が見られます。

#### A LABORNSIN- SWEHL

HPの数値は下の一覧に表示されます。LRボタンでキャラクターを切り替えられます。

アクセサリーの紹介→P.27

アクセサリーを4つ装備できます。

#### ③手持ちアイテム

5 蘭のアイテムをセットして持ち 巻きます。ステージ内でBボタン を押すと、主だし、ここにセットし たアイテムを使用できます。開拓 者は、ここにセットした5つのアイ とがなった。 が開拓したこのアイ とがなった。 が開拓した。 を用できます。開拓 を対象が、からした。 では、からした。 では、からした。 がのした。 を、 がのした。 を、 がのした。 を、 がのし。 を、 がのし。 を、 は、 を、 を、 を、 を、



#### 4 声音フィテム アイテムの紹介→P.26

1キャラクターにつき16個のアイテムが持てます。

#### ⑤リサイクル

いらないアイテムをここに入れると、マジェスティに分解します。

#### 6マジェスティについて→P.24

マジェスティとは、ツールメーカーでの合成に使う素材です。全体で持って マジェスティとは、ツールメーカーでの合成に使う素材です。全体で持っている数が表示されます。

#### 7/ツールメーカー ツールメーカーについて→P.24

このアイコンを選ぶと、合成画面に移動します。合成画面でBボタンを押すと、アイテム画面に戻ります。

#### 18回訳中のキャラクタールステータス

16人全員のステータスが確認できます。



-HP

# ステージ内の仕掛けについて

#### 路路 火出口

際段、出口から先に進むためには、 必ず皆を部屋に集める必要があります。また、階段がある部屋でのみ、 パーティの編成ができます。



※パーティーの編成について…P.19





### 宝箱とトラップ

ステージ内にある宝箱からは、いろいろなアイテムが、入手できます。また、ステージ内にはさまざまなトラップも仕掛けられており、アークだけでなく、開拓者たちにも襲いかかります。



#### ш

スイッチの上に人が乗ると累かる橋。 スイッチを押すのに何人必要かは、 乗ってみないとわからない。



通路を遮る欄は、スイッチを攻撃したり、特定のCIMAを倒すことで下がります。





### ステータス異常

CIMAの変撃やトラップにより、ステータス異常になることがあります。ステータス異常は以下の4種類あり、アイテムのリストア」を使うとすべて治せます。



| į | ļ |  |
|---|---|--|
|   |   |  |



数秒に1ダメージ受ける(ただし、HPが1の 時はノーダメージ)。



マト

移動スピードが遅くなる。



攻撃力

等えるダメージが一1される(ただし、1以下 にはならない)。



防御力

ゥ 受けるダメージが+1される。

※ジーン(医師)、エバリー (看護師)の2 人は、ステータスダメージを回復する特技 を持っています。2人の近くにいるキャラク ターは、1秒ごとに一定の確率でステータ ス異常から回復します。



# ツールメーカーについて

ツールメーカーでは、マジェスティと呼ばれる物質を組み合わせ、アイテムを 作り出したり、武器・歌真を確介したりできます。

#### マジェスティ

合成に使用する鉱物で4種類あります。宝箱やCIMAを倒すことで手に入ります。





ブラウン





🌉 レッド



※マジェスティは、いらないアイテムをリサイクル(分解)することでも大手できます。アイテムによって人手できるマジェスティの種類と個数は異なります。



#### 信賴度

合成する際に一番重要なのが、開拓者 たちの信頼度です。この数値が+でない と、合成はできません。

信頼度は、開拓者の近くで敵を倒すと上 昇し、開拓者が敵からダメージを受けると 溢歩します。











#### 合成の仕方

合成するキャラクターを選び、下の一覧から合成するアイテムを選びます。文字がグレーになっているアイテムは、マジェスティが足りずに合成できないものです。合成するキャラクターは、LRボタンで切り棒きます。



#### 得意レシピ

※ 各キャラクターごとに得意なレシビがあり、間じアイテムでも、作る人によって必要なマジェスティの数が異なります。

#### 例

f->a>A [3 €2 •2 ★4

13 12 02 X4

### アイテム紹介

アイテムは望着から手に入れたり、合成で作り苗します。すべて使いきりです。



ポーションA HPを10回復する。



ポーションB



ボーションC



リストア
じょうたいいじょう なお
すべての状態異常を治す。



パワーアップ ダメージを受けるまでの間 <sup>5)けまりよく</sup> 攻撃力がアップする。





ボムA 投げると爆発し、CIMAに ダメージを与える。



ボムB ながいばなっ 投げると大爆発し、CIMAに かた 大ダメージを与える。



シェイクA 使用したキャラクターの遊くに いるČIMAすべてにダメージを 与える。



シェイクB 使用したキャラクターの近くに いるČIMAすべてに大ダメージ を与える。



マインA CIMAが踏むと爆発し、ダメージを与える。



マインB ČIMAが踏むと大爆発し、大 ダメージを与える。



スモーク ČÍMAが混乱し、対撃してい たキャラクターを覚失う。



サンダー アーク、ヴァンローズ、ダグ専用。 りから電が出るようになる。 ダメージを受けるまで有効。



スピードショット アイヴィ、シェリー、ジーン、ハリー \*\*\*\*シュレー・ドが上が 専用。射撃のスピードが上が \*\*\*\*シュラックで有効。



リック専用。ハトが出てCIMAを 文撃する。ダメージを受けるま で有効。

# クセサリー紹介

アクセサリーは全キャラクターが装備できます。説明に"一度だけ~する" とあるもの以外は、荷度効果を発揮しても無くなることはありません。



けない。





パラライズブロック マヒの攻撃を防ぐ。



はうぎょりょくさいためるのを防ぐ。











テータスシールド いじょう こうげき いち と ータス異常の攻撃を一度 だけ防ぐ。

# 「用語解説とCIMA紹介

CIMA 異常に住む者たちの総称。変身能力を有しており、見た首は 大簡に遊いものからモンスターまで多彩。大簡の精神方、特に"希望"を エサにして生きている。

レアマジェスティ 希少なマジェスティ。エネルギー転用率が高く、 では、は、まいしゃというにいった。 DE 合成により膨大なパワーを発揮する。最重要戦略物資の一つである。

プラグレアマジェスティ発動のために必要。

特異点 あらゆる物質の量が無限になる点。レアマジェスティと共鳴する 「プラグ」を使う事により発動し、全てのものを飲み込み消え去ると言われている。

特異点の開放 20年前におきた大異変。公式には超自然現象と されているが、実は…。



パイク・ザ・ナイトトラッフ

CIMA最強の9人「クリムゾンナイン」の一人。



エルヴィラ



ツーマ

バイクの部下。いずれもハイクラスと呼ばれる上級のCTMAで、ゲートを開けたり、異界にダンジョンを構築する能力などを持っている。

FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY. COMMERCIAL USE, UNAUTHORIZED COPY AND RENTAL PROHIBITED.

本品は日本国内だけの販売および使用とし、また商業目的の
使用や無所複製および賃貸は禁止されています。

### カートリッジ端子部のクリーニング方法



動かしてください。

### バックアップ機能に関するご注意

- このカートリッジには、ゲームの成績や途中経過をセーブ(記録)しておくバックアップ機能がついています。
- むやみに電源スイッチをON/OFFする、電源スイッチをONにしたままカートリッジを抜き差しする、セーブ中にニンテンドー ゲームキューブのリセットボタンを押す (ゲームボーイブレーヤーで使用されている場合)、操作の誤り、端子部の汚れなどの原因によってデータが消えてしまった場合、復先はできません。ご子承ください。

### ゲームボーイ プレーヤー 使用に関するご注意

ゲームボーイ ブレーヤーで使用した場合、ゲーム値覧によってはスクロールでに値覧のブレを感じることがありますが、これはテレビ値覧とゲームボーイアドバンスの機能の表示 仕様の差によるもので、故障ではありません。



#### 株式会社 マーベラス インタラクティブ

〒150-6027 東京都渋谷区恵比寿4-20-3 恵比寿ガーデンプレイスタワー27F

●お客様の責任による破損・紛失などに対する修理・交換は行っておりません。

●ゲームの進め方や内容、攻略法に関するお問い合わせはご遠慮ください。

製品の故障・不具合のお問い合せは以下の番号で承ります。 TEL 03-5793-9166 (土・日・祝祭日を除く11:00~17:00)

©2005 Natsume Inc. ©2005 Neverland co., ltd. ©2005 Marvelous Interactive Inc. GAME BOY · GAMEBOY ADVANCE は任天堂の登録商標です。

日本商標登録 第2294769号、第4470747号

特許登録 第2710378号